

PRESS CLIPPING SHEET

PUBLICATION:	Radio & Television magazine
DATE:	19-November-2022
COUNTRY:	Egypt
CIRCULATION:	20,000
TITLE:	Novartis, Baheya roll out campaign to support breast cancer patients
PAGE:	64
ARTICLE TYPE:	Agency-Generated News
REPORTER:	Staff Report
AVE:	2,500

وراها قصة.. لدعم مريضات سرطان الثدي

لحوالي ٢٠٪ في مصر.

-وأوضح الدكتور محمد صبرى مدير إدارة دعم الأسواق و توفير الدواء فى مصر "تعمل بكل اهتمام وحماس على وضع تصور لعالم يمكننا التحكم فى هذا المرض هو التغلب عليه. ويعتبر الكشف المبكر عنه والتثقيف الصحى المستمر ركيزتين أساسيتين لتحقيق ذلك الهدف. ولقد شهدت الأعوام الأخيرة جهود غير مسبوقة لدعم مريضات سرطان الثدي، وإتاحة أفضل رعاية لهن وهو دليل واضح على العمل الشاق والجهود الكبيرة التى بذلتها الحكومة المصرية، ووزارة الصحة. وبالطبع الجمعيات الأهلية مثل مؤسسة بهية. وفى إطار المبادرة الرئاسية لدعم صحة المرأة والتى قامت بإطلاق بروتوكولات علاجية مبتكرة وموحدة لتوفير العلاج لمزيد من المرضى، تتعاون الشركة مع الأطباء و المتخصصين بوزارة الصحة، حيث تسهم من خلال تطوير قدرات أفراد المنظومة بأحدث بروتوكولات العلاج وتستهدف أيضا المساهمة فى تطوير القاعدة القومية المصرية.



التنفيذى لمؤسسة بهية عن بالغ سعادتها لما لاقته من إقبال كبير، تمثل فى مشاركة العديد من الشخصيات العامة كلا فى مجاله، و كذلك عبرت عن امتنانها لحماس وشغف كل فنان ومؤثر، وهو ما عاهدته المؤسسة دوما من ملاقاته الدعم والتعاون من فنانى مصر والوطن العربى على مدار الأعوام السابقة لقراءة ثلاثين عاما. ويعد سرطان الثدي من أكثر أنواع السرطانات انتشارا بين السيدات فى مصر، بما يمثل نحو ٢٢,٤ من حالات هذا المرض، وقد تمكنت شركة الأدوية خلال السنوات الماضية من ترسيخ مكانتها كشركة رائدة فى ابتكار وتقديم أحدث علاجات الأورام مع التركيز بصورة خاصة على دعم المريضات اللاتى يعانين من حالات متقدمة والتى تصل نسبتها

خلال الحفل الختامى لحملة "وراها قصة" على مدار شهر أكتوبر لدعم مريضات سرطان الثدي الذى أطلقته إحدى شركات الأدوية متعددة الجنسيات مصر بالتعاون مع مؤسسة بهية لتعريف المجتمع المصرى برحلة العلاج التى تمر بها المريضات، وكيف حولن الخوف إلى أمل جديد فى حملة وراها قصة. والتى لاقت صدى كبير على منصات التواصل الاجتماعى بعد دعم العديد من نجوم الفن والمشاهير فى مصر، حيث ألفت الضوء على القصص الملهمة لـ ٦ سيدات واجهن المرض بكل شجاعة.

-وصرحت ليلى سالم حفيدة بهية وعضو مجلس أمناء المؤسسة بأن الفن دوما هو القوة الناعمة المؤثرة فى المجتمع، وله دور فعال فى علاج قضايا مختلفة، وهذا ما أجمع عليه قطاع كبير من فنانى مصر، و الوطن العربى الذين آمنوا برسالة وقضية بهية فى كل من مجال التوعية، والكشف المبكر. وعلاج سرطان الثدي للسيدات. وأعربت دكتورة جيلان أحمد المدير