

PRESS CLIPPING SHEET

PUBLICATION:	Al Amwal
DATE:	19-October-2025
COUNTRY:	Egypt
CIRCULATION:	5,000
TITLE:	Al Ismaelia for Real Estate Investment launches TamaraHaus project in Downtown Cairo in cooperation with Alchemy Group
PAGE:	06
ARTICLE TYPE:	Agency-Generated News
REPORTER:	Staff Report
AVE:	20,000

«الإسماعيلية للاستثمار العقاري» تطلق مشروع «تمارا هاوس» بوسط القاهرة بالتعاون مع «مجموعة الكمي»

«كايمة توييز» Kyme Toys كما سيقدّم عرضاً للتصميم من ابتكار نخبة من أبرز دور التصميم في مصر.

قال كريم مختيجيان، مؤسس مجموعة ألكسي
"من خلال عملهم بـ "جدا هابوس"، أردنا أن نعيد
إحياء ميثاقهم على مناصرة تاريخنا عريقا. كان
دوننا أن نحترم روحه الأصلية، مع تهنيئته لتجارب
عاصره. كان ذلك نكتتي بين العزلة والتصميم
والثقافة والجمع، حتى يتحدوا حاضرنا وأصناف
القاهرة مع حاضره" وأضاف "العمل مع شركة
الإسكندرية للاستشارات المعمورة في هذا المشروع
كان فرصة استثنائية، فهو يعمل في أحياء تراث
وسط القاهرة أشبه أي تجربة أخرى في مصر،
ومن أهم أن نكون جزءا من فريق يساهم بصدق
في إحياء الميثاق الجديد"

مثل إطلاقة "تمارا هاوس" محطة بادرة في قطاع استرجاع التركة الإسماعيلية للاستشارة القانونية الهادفة إلى توسيع محفظتها في منطقة الشرق الأوسط من خلال إبرام عدد الهياكل المرممة من 25 إلى 50 عقارا بحلول عام 2027، مدعومة بخطة استثمارية تبلغ 300 مليون جنيه مصري لمشروعات عام 2025، إلى جانب إطلاق "أصمى" محطة تتراوح بين 50 و100 مليون دولار أمريكي. كما تنص على الشروع في رؤية "أفكار إكسبريكنغ" في ابتكار تجارب شراء متجاوزة المفهوم التقليدي، وتزج بين العمارة والتكنولوجيا والصناعة والتصميم ونمط الحياة في تجربة واحدة متكاملة.

ليمنح الزائرين إطلالة بانورامية رائعة على
مبان

وشوارع وسط القاهرة. كما شمل المشروع تطويراً شاملاً للبنية التحتية للمبنى، بما في ذلك شبكات المياه والصرف الصحي والكهرباء والغاز الطبيعي وأنظمة التكييف، بالإضافة إلى تنفيذ أعمال عزل متكاملة لسطح المبنى للحماية من المياه والحرارة.

وفي قلب «تمارا هاوس» يقع «تشي» مقهى وساحة داخلية رحبة تجمع بين فنون مذاق والثقافة وروح المجتمع. ومن المقرر خلال عام 2026 تطوير المبنى ليضم أحد أبرز فنادق «الهاوتيك» في وسط القاهرة، والموقع أن يشمل 28 جناحاً فندقياً، واستوديو متكامل للياقة البدنية، ومطعم «زوف توبي» بإطلالات خلابة

على وسط القاهرة،
يكس مشروء امارا هاس، الشراكه الممتدة
بى شركه (الاسماعيلية للاستثمار العقارى)،
ومجموعه اكسي، حيث تمت مشروعاتها
المشتركة بى العمارة والتصميم والأنشطة
الثقافية بهدف إحياء روح وسط القاهرة وجعلها
القلب للزائدين والضيافة المستوحاة من التراث.
وأفسر هذا التعاون عن مبادرات متعددة أعادت
إلى وسط القاهرة حيوتها، وجعلته جديا ثقافيا
تجذب المصنفين والزوار من مختلف أنحاء
العالم، ومع تطور المشروع، يشهد «امارا هاس»
إفراجا افتتاح زائرين جديا ورمزية لإحياء تجربة
إلى جانب استضافة علامى العالم، Analogue



إزالة الإضافات غير المتناسبة مثل وحدات التكييف الخارجية، بهدف توحيد المظهر العام لواجهات المبني وإبراز جماله المعماري الأصلي كما تم تركيب الواجهات بتصميمات إضاءة مميزة تعكس طابع المبني التاريخي، وتركيب نوافذ زجاجية مزودة في مختلف الطوابق لضمان عزل صوتي وحراري فعال. كذلك تم تركيب صمدات صيد وأمناد السلالم الرئيسية حتى سطح المبني، الذي يضم اليوم مئة معاصر، أقدم ضمن أعمال التجديد الأخيرة.

تم تصميم كل زاوية في المشروع بعناية لتكون دعوة مفتوحة للالتقاء والعمل وتبادل الأفكار، والاستماع بتجربة فريدة تجسد أصالة وسط البلد وحيويتها المتجددة".

وفي إطار المشروع، نفذت شركة الإسماعيلية بالتعاون مع مجموعة أكمي أعمال ترميم وتجديد فنية شاملة للمبنى، مع الحفاظ الكامل على سلامته المعمارية وأصالة التاريخية. شملت أعمال التطوير إصلاحات إنشائية متكاملة وتجديد المداخل المشتركة والتسليم، إلى جانب

خلاله عرض الجائزة، حضور المهندس محمد أبو سعدة، رئيس الجهاز القومي للتنسيق الحضاري، إلى جانب أعضاء لجنة تحكيم الجائزة، وعدد من المسؤولين الحكوميين والممارسين البارزين، ومجموعة من ممثلي المجتمع الثقافي ومحال التصميم العمراني في

يقع مبنى «تامارا هاوس» في 17 شارع جواد حسيبي وسط القاهرة، وكان يعرف سابقاً باسم «عمارة عبد العزيز» وضواك بك، المبنى التاريخي الذي اكتمل بناؤه عام 1910. وقد أعادت شركة الإنشائية إسماعيلية لاستثمار العقاري تطويره عقب ملكته في عام 2009، مع الحرص على الحفاظ على الطابع المعماري للمبنى، من خلال تصميم معماري مدرسو حافظ على عناصره التاريخية الأصلية، مع دمج أحاسن معاصرة تعكس روح وسط القاهرة وهويتها المتجددة.

وتعليقاً على هذا الافتتاح الهام قال كريم شافعي، رئيس مجلس إدارة شركة الإسماعية للاستثمار الحيوية: "بعد إطلاق ميني "تمارا" هاوس، خطوة حيوية تجسد بوضوح رسالة شركة الإسماعية للاستثمار العقاري، التي تسعى إلى إحياء تراث وسط القاهرة من خلال خلق أماكن نابضة بروح المدينة، وعبرة عن إيمان العاصمة. فقد أضفى تعاوننا مع مجموعة الكمي على المشروع بُعداً إضافياً من الإبداع، ليصبح هذا هاوس، وجهة متميزة لمرجعي العمارة والتصميم، ونجاحها وثقافتها تحت سقف واحد.

أعلنت شركة الإسعافية للاستثمار العقاري عن إطلاق مشروع «فلمار هياوس»، التي يهيئها رؤية معاصرة لمصاحف «فلمار» مبنى تاريخي ضخم في وسط طرابلس العصرية، على الطراز المعماري «فلمار» (رينيسانس)، ليصبح الحيأ أحدث وجهة للإبداع والثقافة في وسط طرابلس.

وتقوم الشركة الكسبريانسي - Alchemy Group التابعة لمجموعة كسبري بإدارة «فلمار هياوس»، حيث يجمع هذا المشروع المصالح بين التصميم والتجارب والتجزة والصفاء، ليعيد إحياء المبنى التاريخي في سنة سبعة حيوية تجمع بين الثقافة وأحدث الحياة العصرية والأنشطة الاجتماعية المتمدة.

وقد كان مشروع «تأهيل مدارس» مبادرة أفضل
من أجل لمبات الحفاظ على التراث المعماري
والعمارة لعام 2025. ومن رفع أفع الحائز
المتميزة في مجال الحفاظ على التراث في
الصحراء وجاء هذا التكريم برعاية معالي الدكتور
أحمد فؤاد وزير الثقافة وإشراف الجهاز
المستقيم الحضاري. وبعد هذا التكريم
محطة بأزقة في سيرة المشروع. إذ كانت مكانة
«تأهيل مدارس» كأحد أبرز برامج الحفاظ على
التراث المعماري في مصر. كما يلمح في مساهمة
بمباشرة في رؤية الدولة نحو إحياء وتطوير
مختلفة شوارع القاهرة التاريخية، وتحولها
إلى منصة مكانة ومتنوعة للتجديد الثقافي
والعماري. ولعلنا نغني ألبان العمارة
وتعد حفل افتتاح «تأهيل مدارس» الذي تم