

## PRESS CLIPPING SHEET

<b>PUBLICATION:</b>	Rose El Youssef
<b>DATE:</b>	27-November-2015
<b>COUNTRY:</b>	Egypt
<b>CIRCULATION:</b>	40,000
<b>TITLE :</b>	The MoH...army barracks – Minister prohibits journalists from entering except with personal invitation and accompanied by employee
<b>PAGE:</b>	02
<b>ARTICLE TYPE:</b>	MoH News
<b>REPORTER:</b>	Mahmoud Gouda

# وزارة الصحة.. «ثكنة عسكرية»

الوزير يمنع دخول الصحفيين إلا بتصريح شخصى منه وبرفقة موظف

كتب - محمود جودة



أحمد عاصم الدين

حيث أقضى ٨ قيادات بالوزارة خلال ٦٠ يوماً من توليه حقيبة الصحة. كما أصدرت الوزارة تعليمات لقطاع الأمن بها بعدم دخول أى مواطن لم يسجل اسمه على إحدى البوابات الثلاث، فى سياسة جديدة لمعركة من يدخل لمن؟ ومراقبة حركة الدخول والخروج بالوزارة رسمياً، الأمر الذى يضيق على المواطنين خاصة أولئك الذين كانوا يلجأون لمكتب الوزير للشكوى من الخدمة الصحية أو من تعسف أطعم الفريق الطبى أو الفنى أو التمريض أو الإدارى، وكذلك تم منع عدد من موظفى الوزارة لدخول مبنى مكتب الوزير وقطاع مكتبه والإدارات الفنية التابعة له، دون إبداء أسباب، وهو ما رصدته «روزاليوسف» خلال اليومين الماضيين، ومن تشديد فى الإجراءات تضع الوزارة فى حرج.

أو رد أى مسئول بالوزارة عن أى معلومات تخص قطاعاتهم إلا بعد الحصول على إذن رسمى من وزير الصحة بشخصه، أو تجاوزاً المتحدث الرسمى فى بعض الحالات. وكان الصحفيون قد صعدوا الأزمة سابقاً وأعدوا مذكرة سلموا نسخة منها للقيب الصحفيين يحيى قلاش والذى اتصل بالوزير الصحفيين وأن التصعيد ليس فى صالح أحد، مما دعا الوزير لتهدئة الأوضاع لفترة بسيطة لعدم تصعيد مذكرة الصحفيين للجهات السيادية بالدولة. ثم ما لبث أن أعادت الوزارة انتهاج سياسة التجاهل وتأخير المعلومة، كمنهج لها بزعم أنها تعليمات وتوجيهات الوزير، ودفعت القيادات للخوف من سياسة الإقصاء من المناصب التى انتهجها الوزير الفترة الماضية

فوجئ الصحفيون المكلفون بتغطية أخبار وزارة الصحة بالصحف والمجلات والمواقع الإلكترونية بأن وزير الصحة الدكتور أحمد عماد الدين أصدر تعليمات لإدارة الأمن بالوزارة بمنعهم من الدخول للمبنى الذى يضم مكتب وزير الصحة ورئيس قطاع مكتبه والسكرتارية الخاصة ومديرى مكتبه والمكتب الفنى، وغرفة إدارة الأزمات والكوارث، إلا بناء على إذن مسبق من المتحدث الرسمى للوزارة الذى يجب أن يرسل مع الصحفي أو الإعلامى موظفاً معروفاً لدى أفراد الأمن من مكتب الإعلام لمراقبة الصحفي، ما ولد شعوراً بأنهم تحت المراقبة، إضافة إلى أن منعهم هو بمثابة إخفاء للمعلومات، خاصة فى ظل عدم تجاوز