

PRESS CLIPPING SHEET

PUBLICATION:	Alam Al Mal
DATE:	22-November-2015
COUNTRY:	Egypt
CIRCULATION:	60,000
TITLE :	Barcodes to protect patients against commercial fraud
PAGE:	06
ARTICLE TYPE:	Health Corporate News
REPORTER:	Eala El Sayed

د. زياد عبد الله عيسى رئيس مجموعة «أيام للتجارة والاستثمار»:

«الباركود» يحمى المواطن من الغش التجاري

لا أحد يستطيع أن ينكر أن مصر مليئة بالعقول المتميزة التي تبحث عن كل ما هو جديد ومبتكر في عالم البرمجيات والميكروسوفت ومزجه في عالم الصناعة وكيف يدعم العلم هذا المجال ليكون في صالح المواطن وينتشر مصلحاً صغيراً جداً يمنع به الغش التجاري.



الردىء لا تستطيع وصف هذا المصنع كما يوضع على عموام المياه الغازية والمياه المعدنية فالغش التجاري أصبح ظاهرة متفشية في المجتمع يرتكبها الباحثون عن الكسب السريع وقد وصل الغش إلى المساحات المصرية فوجدنا مصانع تنتج سيجار كليبواترا وماربورو مغشوشة تنتج في الهند وبلاد أخرى.

كيف يجرى دعم الأفكار الجديدة والبناءة؟

الحكومة تساعد لكن هناك معوقات فمثلاً حتى يمكن التعاقد مع أي وزارة لابد من قطع إجراءات طويلة جداً فلا بد من تسهيل إجراءات التعاقد مع الوزارات ولا يتم ترك العقد في مجلس الدولة فترة طويلة لدراسة قد تستغرق سنوات ولابد من وجود رقابة على هذه المشروعات وتنفيذ الجيد منها ولدنيا شباب لديهم أفكار وابتكارات جديدة ومتغيرة لابد من مساعدتهم والوقوف إلى جانبهم وإزالة المعوقات.

كيف ترى مستقبل الاستثمار في مصر؟

أنا أعتقد أنه مباشر ولكن يحتاج إلى جهد أكبر ونهضة صادقة أكبر والبدء في إزالة المعوقات التي تواجه المستثمرين والوقوف إلى جانبهم. أنا أجد مشروعا مثل تطوير بطاقات التأمين وكان الأولى منه لشركة شطرية وكيف ذلك ولدنيا الخبرة المصرية والعقول المتميزة ولابد من وجود تكامل بين الجهات والشهارة علشان تعمل بطاقات التحفيز وبنماقات للترينز وبنماقات للتأمين وهي كلها مشاريع مبدرة لما لا تقوم بعمل رقم قومي ذكي لكل مواطن يحصل به على كل ما يحتاجه من دعم.

ولابد من إلغاء الدعم من ناس كثير مش محتاجة وتحصل عليه دون وجه حق.



ولا أحد يعرفها سوانا ونحن في الأصل شركة سوفت وير وبنيت دالما عن حلول للمشاكل المعقدة وقد ابتكرنا هذا المصنع الصغير وهو الباركود وهو مملصق مؤمن يوجد عليه رقم لكل منتج به تاريخ الصلاحية وتعريف قصير للدواء وتأثيره وأسم المنتج والمصنع وتاريخ الصلاحية ومكان البيع بمعنى أنه وصف تفصيلي للحالة التي عليها المنتج ويحميه من الغش والتقليد ونحن من أكبر الشركات التي تعمل في صناعة البرمجيات ومصر متفوقة جداً في هذه الصناعة والبيزة في هذا المصنع أنه يعرفك إذا كان هذا الدواء ضمن الأدوية المدعومة المتبرع بها من إحدى شركات الأدوية للجمعيات الخيرية ومستشفى ٥٧٢٥٧ والتقايات لأن هذا يظهر عبر الباركود. وهذا المصنع قمنا بتعميمه على مستحضرات الماكياج وباميرز الأطفال ولعب الأطفال المصنعة من البلاستيك

تضرب نفسها قبل أن تضرب المواطن لأنه بيع منتجها المغشوش وبسر أرخص.

«ألا توجد رقابة على صناعة الدواء؟»

توجد طبعاً لكن تحتاج رقابة على الصيدليات لأن معظم أو كل شركات الأدوية لا توزع بنفسها ولكن من خلال وكيل وهي شركات التوزيع وراها هذه المخازن لا توجد عليها سيطرة أو رقابة وغير مجهزة لحفظ الأدوية في درجات حرارة معينة.

«سنعنا عن مشكلة مجموعة أيام، فما هي الحقيقة؟»

بدأت مشكلة مجموعة «أيام» بوجود شركة «سانوفي مصر» التي نسبت نفسها أنها صاحبة مبادرة حماية العلامات التجارية التي أطلقتها الشركة منذ عام ٢٠٠٩ للحفاظ على جودة المنتج من الغش وهذه العلامة مشهورة ومسلية بالشر القاري وهي متميزة

وكان أحدث هذه الابتكارات العالمية «الباركود» الذي يحفظ العلامات التجارية وقام بإطلاق مبادرته الدكتور زياد عبد الله عيسى لخدمة صناعة الدواء ومحاربة الأدوية المغشوشة وللأسف كان هو أول من تعرض للغش من إحدى الشركات واستغلال فكرته. الدكتور زياد عبد الله عيسى هو واحد من رواد هذا المجال وهو في الوقت نفسه يرأس مجلس إدارة مجموعة «أيام للتجارة والاستثمار».

«عالم المال» حاورت الدكتور زياد عبد الله.

تريد أن تحدثنا عن العلامات التجارية وكيفية حماية المنتج؟

الموضوع باختصار أن العلامات التجارية خصوصاً في مجال الدواء لها شأن مهمان سواء على الاقتصاد المصري أو الإنسان وهناك أشخاص يحترمون العلامات التجارية وأشخاص آخرون يزورون هذه العلامات ويغشون بتقليدها ويغشون بـ «شرب» الدوائر وللأسف لا يستطيع الصيدلي التمييز بين المنتج الجديد والتقليد والمشكل هنا هي التلاعب بصفة المواطن ويعرضه للموت.

وأهم المشكلات عملية الرقابة على البيع لأن شركات الأدوية المستعملة الاسم تبع الماكينات الخردة المستخدمة في صناعة الأدوية التي أصبحت غير جيدة لتاجر الخردة لتشتري ماكينات جديدة ويبيعها التاجر معدوم الضمير ويبيع هذه الخردة لأحد التجار العاملين في صناعة الأدوية المشروبة ويبدأ هو في صناعة نفس نوع الدواء التي كانت تنتجها الماكينة ويبيع في السوق بسعر أرخص للمسدليات. والصيدلي لا يستطيع أن يفرق بين الدواء السليم والمغشوش ولا توجد رقابة على ماكينات صناعة الأدوية والكشف على العلامات التجارية المقلدة وأكثر الأدوية التي بها غش القلب والكبد والرئة. والشركة التي تباع الماكينة لا تعرف أنها

نخطط لوضع رقم قومي ذكي لتوزيع الدعم

جوار عبلة السيد



PRESS CLIPPING SHEET