

PRESS CLIPPING SHEET

PUBLICATION:	Al Bawaba
DATE:	26-October-2015
COUNTRY:	Egypt
CIRCULATION:	20,000
TITLE :	Al Bawaba talks to breast cancer conquerors
PAGE:	44-46
ARTICLE TYPE:	General Health News
REPORTER:	Eman Abdel Qader

PRESS CLIPPING SHEET

القومى لصحة المرأة يؤكد فحص السيدات مجاناً بأشعة «الماموجرام» «البوابة» تحاور «قاهرات» سرطان الثدي

يوماً ما نظرت في المرأة، لم تكن تتوقع أن يكون هذا التغيير في حجم ثديها هو هذا المرض اللعين، إنه يتمدد خلسة دون أن تشعر به، يحاول أن يفتك بها ويحولها من أنثى، أم، سيدة، زوجة إلى مريضة لا حول لها ولا قوة. لم يكن كبر سننا سبب إصابتها، فهذا المرض لا يعرف سناً أو جنساً أو تمييزاً اجتماعياً، وعلى عكس المعروف عن هذا المرض اللعين، تستطيع الأنثى أن تهزمه بإرادتها وقوتها، وأيضاً بالاكشاف المبكر له وبالفحوصات الدورية.. إنه «سرطان الثدي».. «البوابة» حاورت العديد من النساء اللاتي قهرن هذا المرض اللعين، وتجاوزت كل منهن آلامه واستطاعت أن تنجح في علاجه واستئصاله من جسدها بشكل نهائى، ونضع لكن هذه التجارب بالإضافة إلى النصائح الطبية المتخصصة حتى تحمي كل ميكن نفسها وتستطيع أن تقي نفسها شر الإصابة بالإضافة إلى دعم المصابات به.

إيمان عبدالقادر

لمدة ثلاث سنوات على الأقل يأمر الطبيب، وتستطرد رشا في حزن وهي لم تبلغ بعد الـ 35 عاماً من عمرها، «هوجت برسالة من أخت زوجي تتهمني أنني لم أعد أصلح زوجة أو أما بعد إصابتي بالمرض، وأن حماتي تعابرنى به وتطلب من زوجي تطليقي، وللأسف زوجي صامت بعيد عني وكأنه رضى بالأمر الواقع وكأنني سبب في مرضي».

وتضيف «رشا»: صدمتي في زوجي جعلتني أقوى بكثير من مرض سرطان الثدي، واستطعت بفضل الله ومعونة أهلي

أن أقاوم المرض وأتحدي الواقع، وعلى الرغم من صعوبة العلاج الكيميائي والإشعاعي وفقداني لشعري ووزني، إلا أنني أشعر بأنني قوية بما يكفي لمواجهة السرطان والمجتمع لما يحمله من اتهام للسيدات المصابات به.

طبيبة الأسنان.. تعتبره اختياراً

أما أوليفيا محمد فكرى، طبيبة الأسنان، فحرصت هي ووالدتها أن تقوم بالكشف الدوري على الثدي منذ فترة طويلة ثم انشغلت بالأحداث السياسية بعد ثورة يناير، وأصبحت هموم الوطن أكبر، فأهملت الفحص الدوري، لتفاجأ بإصابتها أثناء رحلة لإسبانيا بوم في الثدي، وفور رجوعها إلى مصر قامت بعمل التحاليل والأشعة اللازمة لتواجه سرطان الثدي في رحلة تعنى الصبر. وتقول: اعتبرت إصابتي بسرطان الثدي رحلة يختبر الله فيها صبرنا وتحملنا، وكل مرحلة في علاجه في حد ذاتها رحلة أخرى وتغير حياتنا من خلال مقاومتنا والصبر وقدرة تحمل الآلام الناشئة سواء من آثار

دمر حياة رشا الزوجية

بفستانها الأبيض الذي أطلت به يوم زفافها وسط فرحة عارمة، لم تكن إصابتها في صدرها في ذلك اليوم تشغل حيزاً من بالها فكان حجم الألم الذي شعرت به من وخز حيالة الصدر أقل بكثير من حجم فرحتها بعريسها، ولم يكن يخطر ببالها أن هذه الإصابة قد تتسبب لها في مرض يحول فرحتها إلى صدمة قاسية، فبعد أسبوعين فقط من زفافها اكتشف الزوج احمراراً وكدمة في جانب الثدي الأيسر لعروسه، ولم يلقها بالأمر كثيراً وبعد مرور عدة أسابيع شعرت العروس بالآلام تجتاح جسدها ولم تكن تدري ماذا يحدث لها، حتى اصطليحتها إحدى زميلاتنا بالعمل لطبيب طلب منها العديد من الأشعة ثم حولها لطبيب متخصص في الأورام، لم تصدق «رشا» الأمر حينما ظهرت الأشعة والتحاليل الأولية لكنها هوجت بعد تكرار عمل الأشعة المختلفة أنها مصابة بورم ولابد من حجزها ومعرفة نوعه فوراً، ومثل أي زوجة هربت إلى زوجها الذي سافر للعمل بالخارج بعد شهر العسل وأبلغته بمرضها وطلبت منه الحضور ليكون بجوارها.

تقول «رشا»: كنت أريد زوجي بجوارى ليخفف عني الألم والمرض أكثر من حاجتي لتوفير المال اللازم لاستئصال الورم، فلم أكن أعلم ماهية الورم حتى بعد مرور شهر تقريبا، فقد كان أهلي وإخوتي يهتمون بتوفير الأموال اللازمة ويراهون بحالتي النفسية كثيراً ولا يريدون أن اصطدم بواقع الإصابة بسرطان الثدي في هذه السن الصغيرة، ولكن صدمتي في زوجي كانت أكبر فبعد إجراء العملية ذهب وانقطعت أخباره عني وبدأ أهله بالابتعاد وكأنني لم أعد زوجته، خاصة بعد علمهم أنني لن أتمكن من الحمل

العلاج الكيميائي أو الإشعاعي أو مرحلة العلاج بالهرمونات، وتضيف: «إصابتي غيرت شخصيتي وحياتي للأفضل عرفت قيمة الوقت اللي بقضيه مع ولادي وعيلتي، نظرتي للحياة نفسها اتغيرت وبدأت أحس بالسعادة في كل لحظة بعيشها واستمتع بيها»، وعن نظرة المجتمع لها قالت: «أنا كنت فخورة باللي أنا فيه مكتش بقلق من نظرة المجتمع حتى مع بعض النظرات من مرضى الأسنان اللي كنت بعالجهن، ومع غياب ناس كثير من حياتي بعد معرفتهم بمرضى بدأت أعرف جوهر الناس إيه، وبقيت مش مهتمة بأى طاقة سلبية بتجيني منهم وبقيت أهتم بالإيجابيات أكثر».

واختتمت د. أوليفيا فكرى حديثها قائلة: «الإصابة بسرطان الثدي بيقلب حياة الأنثى وده خلانى أبقي أقوى منه وقدرت أفضى عليه بفضل الله ووقوف عيلتي جنبى».

غادة.. أيقونة الصبر

لا توجد امرأة من الناجيات من المرض إلا وتعرفها، فقد كانت مصدر إلهام لمن تتصل تليفونيا بهن وتطمئن عليهن ربما بشكل يومي أكثر من عائلاتهن، أصبحت «غادة صلاح» أبرز رموز قاهرات السرطان ليس فقط في مصر بل في الشرق الأوسط، فقد كانت إصابتها بسرطان الثدي ومقاومتها للمرض وشفائها منه، مصدر طاقة حولتها إلى خدمة النساء المصابات به وأصبحت ملهمة لمن على تجاوز المحنة وعلى دعمهن فقد أصبحت بعد علاجها مديراً لبرنامج صحة المرأة بالمؤسسة المصرية لمكافحة

العوامل الوراثية والجينية أكثر أسباب التعرض لسرطان الثدي .. و الإكثار من تناول الأسماك وفيتامين D أفضل سبل الوقاية

PRESS CLIPPING SHEET



« تمثال الإصبع » في ميلانو يرفع الشريط الوردي ويتحدى سرطان الثدي

وعلى البروفيسور ماركو الويسيو، رئيس الرابطة الإيطالية لمكافحة السرطان قائلا: « يجب أن نشعر بالفخر والامتنان لهذه المبادرة من قبل بلدية ميلانو، والتي من شأنها أن تمثل رسالة تحدى قوية لمرض السرطان، كما أنها تجذب انتباه الجميع لهذه القضية المهمة. » وأضافت صحيفة « كوريري ديلا سيرا » الإيطالية أن صورة التمثال المزينة بالشريط الوردي تم طبعها على بعض الإكسسوارات وأدوات الموضة وبيعها بشكل حصري في سلسلة محال شهيرة في ميلانو، واستغلال عائد هذه التذكارات في محاربة سرطان الثدي في إيطاليا.

مرور بدوى

بمناسبة الشهر العالمي للتوعية بمرض سرطان الثدي، وضعت مدينة ميلانو شريطا ورديا على أحد التماثيل الشهيرة بوسط المدينة، وقالت صحيفة « كوريري ديلا سيرا » الإيطالية: « إن ميلانو قدمت نموذجاً يجب أن يقتدى به الجميع في استغلال الفن لخدمة المجتمع وخصوصاً قضايا المرأة. » وذكرت الصحيفة أن مدينة ميلانو استخدمت تمثال لوفى المعروف بـ « تمثال الإصبع »، الموجود أمام مبنى البورصة الإيطالية بميدان « أفارى » أشهر ميادين ميلانو، لمكافحة سرطان الثدي والمساعدة في نشر ثقافة الوقاية والكشف المبكر، حيث وضع على التمثال الشريط الوردي، رمز التوعية من هذا المرض اللعين.

عبدالرازق، أستاذة الأشعة التشخيصية بقصر العيني ومدير البرنامج القومى لصحة المرأة التابع لوزارة الصحة والسكان، أن البرنامج يستهدف الكشف على السيدات فوق سن الـ 40 في مصر ويقوم بالكشف الدورى مجانا عن طريق أشعة الماموجرام الديجيتال وهى تتوفر داخل المستشفيات الحكومية والتعليمية بالإضافة إلى عدد 10 وحدات صحية متنقلة داخل المحافظات المختلفة.

وحول إصابة النساء في مصر قالت د. نجلاء: « إن سرطان الثدي يصيب سيدة من بين 8 سيدات في سن الـ 40 وتزيد النسبة لتصل إلى واحدة من بين 4 سيدات عند سن السبعين، وأن أى امرأة يمكنها أن تتعرض للإصابة خاصة في حالة إصابة سابقة لأحد أفراد الأسرة والعائلة، وأن من أهم أعراض المرض وجود كتلة بالثدى وتغييرات في الجلد والحلمة أو وجود كتلة تحت الإبط وإفرازات غريبة بالحلمة خاصة المدممة منها.

وعن العوامل الخطرة التى تسبب فى إصابة السيدات بسرطان الثدي قالت د. عبدالرازق، إن العامل الوراثى هو أول مؤشرات الاستعداد الجينى للسيدة للإصابة

يلقب «بالشيطان الأحمر»، وذلك لشدة آثاره الجانبية على المريض، ولم أجد وصفا أبلغ من ذلك لهذا العلاج الملعون، فقد كنت أعانى من آثاره بعد ساعات قليلة من انتهاء الجلسات وكانت تستمر هذه المعاناة قرابة الأسبوع بعد كل جلسة.

وعن دور الأسرة والأهل في مواجهة هذا المرض تقول الناجية من سرطان الثدي: «كنت أستمع فوئى من حب الناس ومساندتهم لى خلال فترة العلاج التى استغرقت حوالى 7 أو 8 شهور، وحاليا أنا مستمرة في علاج هرمونى مدته 5 سنوات، وهذا ما دعانى بعد شفائى بفضل الله، أن أساعد كل سيدة تمر بهذه التجربة، فبدأت بالمشاركة في حملات التوعية بمرض سرطان الثدي والتحدث عن تجربتى كنموذج إيجابى للناجيات من المرض، سواء في حلقات نقاشية أو في وسائل الإعلام المختلفة، كما كنت صاحبة فكرة ومشرفة على ترجمة قصة أطفال مصورة «ماما والورم» تتناول كيفية إخبار الأطفال الصغار بمرض والدتهم بأسلوب مبسط يتناسب مع إدراكهم.

الكشف المبكر يقلل تكاليف العلاج فى هذا السياق أكدت د. نجلاء

سرطان الثدي. قالت غادة وهى زوجة وأم لشابين أكبرهما 22 عاما والأصغر 16 عاما: «كانت صدمة كبرى حين اكتشفت إصابتي بسرطان الثدي، إلا أن ذلك لم يمنعني من سرعة علاج المرض خلال عشرة أيام فقط من معرفتي به، وكنت أتوقع أن الأمر انتهى عند هذا الحد، إلا أن العلاج الكيميائي والإشعاعي كانا بمثابة تحد أكبر، فمن المعروف أن العلاج الكيماوى صعب وله آثار جانبية قاسية، ورغم أنه في حالتى كان علاجاً وقائياً للقضاء على أى خلايا سرطانية محتمل بقاؤها في الجسم بعد العملية الجراحية وللتقليل من فرصة عودة المرض.

ويعتبر علاجاً شاملاً لأن الدواء يصل إلى جميع أنحاء الجسم عن طريق مجرى الدم، إلا أن الخلايا الأخرى مثل خلايا الشعر والأظافر وخلايا الجهاز الهضمي، وخلايا نخاع العظمى كانت تتأثر بشدة من هذا العلاج وتسبب في آلام شديدة، وكان من ضمن تركيبة العلاج محلول أحمر اللون

PRESS CLIPPING SHEET



سواء كان العامل الوراثي عن عائلة الأم أو الأب، ويعد من المؤشرات الخطرة إصابة أي فرد من العائلة بسرطان المبيض أو البروستاتا أو القولون أو البنكرياس، فهذه الأنواع من السرطانات مرتبطة جينياً لذلك لا بد من الاهتمام بالفحص الدوري بدءاً من عمر الـ 30 في هذه الحالة.

ويعتبر تعرض المرأة للمهرمونات ثاني العوامل الخطرة وينطبق على ذلك تأخر سن الزواج والحمل والرضاعة بالإضافة إلى بدء الدورة الشهرية في سن مبكرة وانقطاعها في سن مبكرة أيضاً، فهذه تبيهاات للسيدة على ضرورة الكشف والفحص الذاتي والطبي باستخدام أشعة الماموجرام سنوياً. ومن مسببات الأخرى لسرطان الثدي السمنة وكثرة أكل اللحوم الحمراء وعدم ممارسة الرياضة بشكل منظم.

وعن أهمية الكشف المبكر لسرطان الثدي، تقول مديرة البرنامج القومي لصحة المرأة، إن الكشف عن طريق الماموجرام هي الطريقة الوحيدة للكشف المبكر عن المرض في مرحلته الأولى ومقابلها أيضاً، وتكون نسبة الشفاء في هذه المرحلة 100 %، ولا تحتاج المرأة إلى استئصال الثدي أو بتره بل يكتفى الطبيب المعالج باستئصال جرتى في منطقة الإصابة خلال منطقة آمان ويمكن للمرأة الاحتفاظ بثديها، ولكن في حالة اكتشاف المرض في مرحلة متأخرة أو المرحلة الرابعة فيتم بتر الثدي بالكامل واستئصاله حيث لا تتعدى نسبة الشفاء 22 % فقط.

هذا بالإضافة إلى ارتفاع تكلفة العلاج في المراحل المتأخرة من اكتشاف سرطان الثدي لتصل إلى 15 ضعفاً تكلفة العلاج في مراحله الأولى، كما أن المرأة المصابة بسرطان الثدي في المراحل الأولى لا تحتاج إلى العلاج الكيميائي ويمكن السيطرة على السرطان بحيث لا ينتشر إلى أي جزء في الجسد خاصة الأعضاء الحيوية مثل الرئة والكبد.

5 نصائح لمواجهة المرض

- 1- عمل فحص ذاتي للثدي من سن 20 إلى 40 عاماً مرة شهرياً، بالإضافة إلى عمل الفحص الدوري من خلال أشعة الماموجرام عند بلوغ سن الـ 40، وفي حالة وجود تاريخ مرضي بالسرطان لدى العائلة يجب أن يتم الفحص عند بلوغ سن الـ 30.
- 2- الإكثار من تناول الأسماك والإقلال من اللحوم الحمراء.
- 3- ممارسة الرياضة بشكل منتظم.
- 4- تناول فيتامين D يومياً حيث يقلل ويقوى من الإصابة بمرض سرطان الثدي ويعزز ويقوى مناعة الجسم.
- 5- الذهاب إلى الطبيب فوراً عند ظهور أي أعراض غريبة على الثدي ولا يجب اللجوء إلى العلاج المنزلي، ويجب أن تعلم أن مرض سرطان الثدي مرض غير معد، ويمكن الشفاء منه بنسبة 100 % في مرحلة الأولى عند الكشف المبكر.

في إطار فعاليات الشهر العالمي للتوعية ضد المرض ممثلة أمريكية تستضيف 7 ناجيات من سرطان الثدي في لوس أنجلوس

قامت الممثلة الأمريكية تيفاني تيسين، باستضافة سبع ناجيات من المرض للاستمتاع بيوم ترفيهي وتجميلي في إطار فعاليات الشهر العالمي للتوعية حول سرطان الثدي الذي ينتهي الأسبوع المقبل، وقالت مجلة بيبول الأمريكية الشهيرة إن الاستضافة تضمنت الإقامة في «مركز للجمال والرشاقة» في لوس أنجلوس، وذلك حتى تشعرهم بتميزهن وأنوثتهن،



ومنهن موريين أندرسون التي قالت إنها عرفت أنها تعاني من المرض أثناء التحضير لحفل زفافها، وبالفعل بعد ثلاثة أيام من زفافها، خضعت أندرسون لعملية استئصال الثديين، وحل محل شعر العسل وصلة طويلة من العلاج الكيميائي والإشعاعي. وقالت ميليسا

هوف إحدى الناجيات إنه تم تشخيص حالتها بعد معرفتها أن ابنتها تعاني من سرطان الدم، ووصفت ابنتها بأنها ملهمتها. ومن جانبها روت روز أريفالو قصتها مع سرطان الثدي والتي تم تشخيصه وهي في الشهر الخامس من حملها وقالت إن المرض لا يميز، فقد قامت بعملية استئصال الثدي الجذري، وبدأت العلاج بعد الولادة مضيفة أن أشع الآلام التي شعرت بها هي خسارتها لشعرها بسبب العلاج الكيميائي لكنها تغلبت على كل تلك المخاوف بسبب دعم أسرتها وزوجها. وقالت الممثلة الأمريكية تيفاني تيسين إنه في نهاية اليوم تلقت السيدات السبع خدمات من البيوتي سنتر، وغادرن بقصات شعر جديدة وماكياج راقٍ يبرز جمالهن ولكن الأهم من ذلك، فقد اكتسبن أصدقاء جددًا.

هالة أمين



PRESS CLIPPING SHEET